

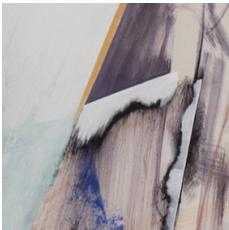
Ausgewählte Arbeiten Felix Hengesbach

MALEREI 2023 / KUNSTPUNKTE
MALEREI 2023 / AKADEMIE - GALERIE
MALEREI 2022 / BAUSTELLE SCHAUSTELLE
ZEICHNUNG 2022
ABSCHLUSSPRÄSENTATON
MALEREI 2021
ZEICHNUNG 2021
RUNDGANG 2020
MALEREI 20/19
PROJEKTE
VITA

2023 Malerei









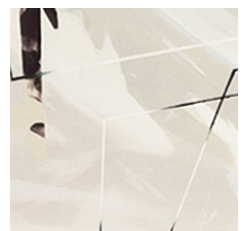
L : Mrs. Cool Tennis - MISCHTECHNIK AUF LEINWAND 190 X 150 2023

R : Dr.Dream - ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 95 X 70 2023





R : PURPLE RAIN - MISCHTECHNIK AUF LEINWAND 190 X 150 2023

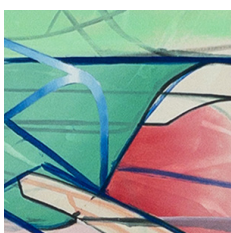




2022

Malerei





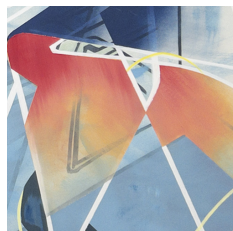
L : RISING - MISCHTECHNIK AUF LEINWAND 190 X 150 2022

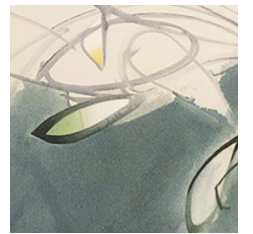
R : SAPPHIRE - ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 180 X 140 2022

BAUSTELLE SCHAUSTELLE 2022

Die Ausstellung "GERADEKURVE" legt den Fokus auf Malerei und Zeichnung und den Arbeitsprozess dazwischen.

Beide Disziplinen sollen sich auf Augenhöhe begegnen. Es wird erkundet, wie sich Zeichnung und Malerei beeinflussen und auf engem Raum zueinander verhalten. Teilweise begegnen sich die Arbeiten als "Werkgruppen" innerhalb einer Technik, aber auch als eigenständige Standpunkte bezüglich ihrer individuellen Merkmale: Farbe, Größe, Material.







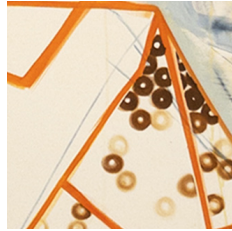
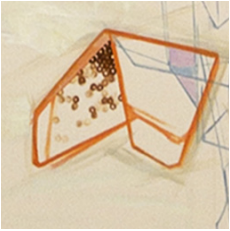
L : SUMMER WIND - ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 130 X 180 2022

R : CITY - ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 210 X 150 2022









L : CIRCLE - ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 190 X 150 2022

2022

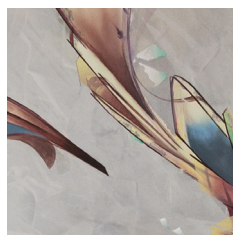
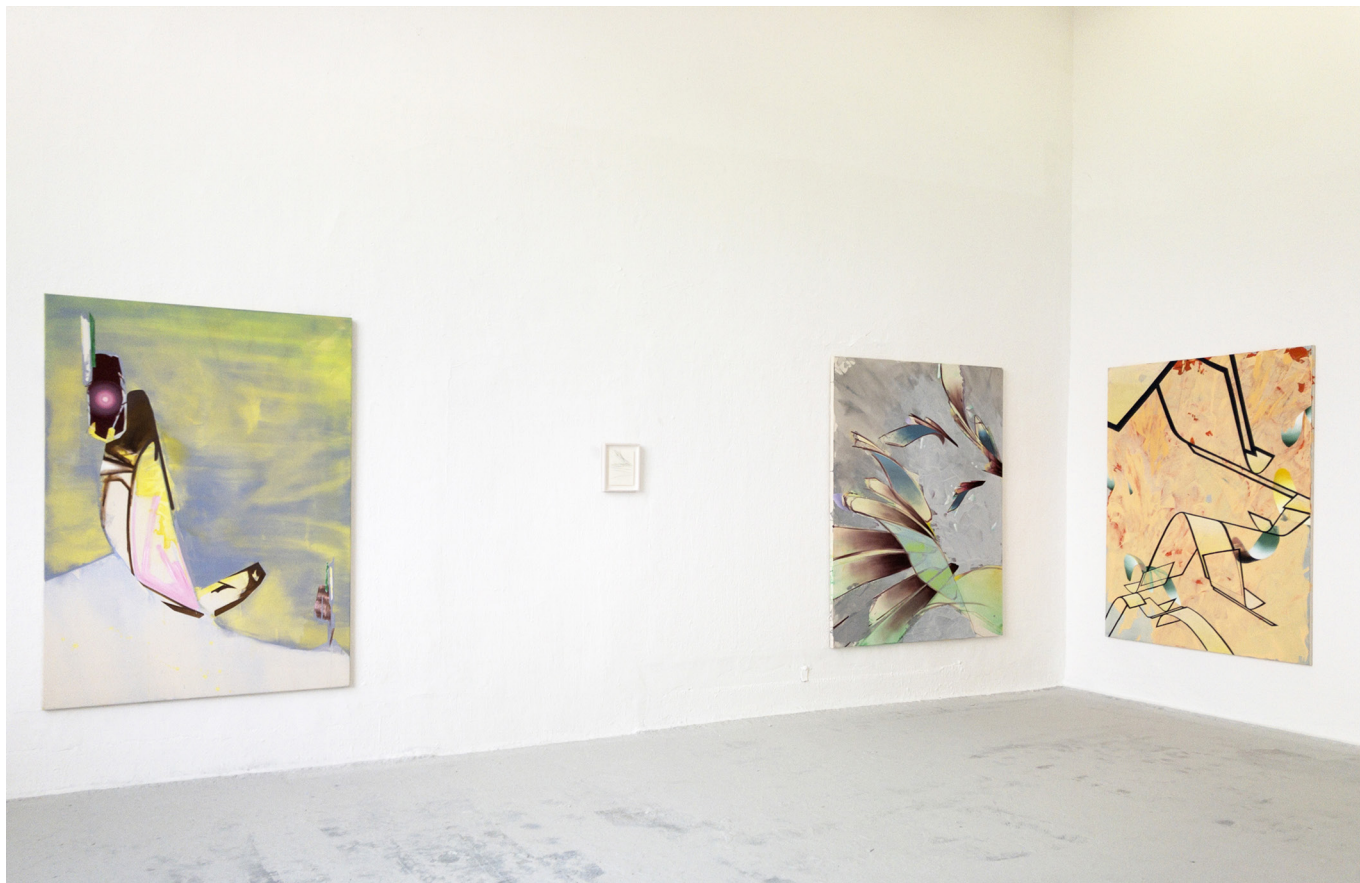
Zeichnung





ABSCHLUSSPRÄSENTATION 2021





2021

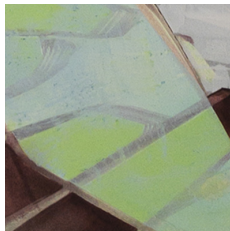
Malerei





L : FIVE SECONDS – ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 180 X 140 2021

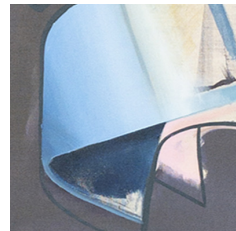
R : SATELLIT – ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 100 X 80 2021





L : O.T.-5 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 180 X 140 2021

R : O.T.-4 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 180 X 140 2021





L : O.T.-3 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 180 X 140 2021

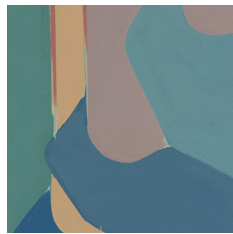
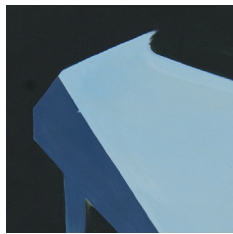
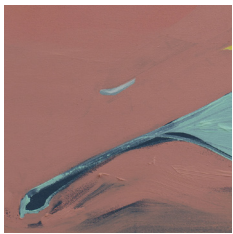
R : O.T.-2 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 180 X 130 2021

2021
Zeichnung



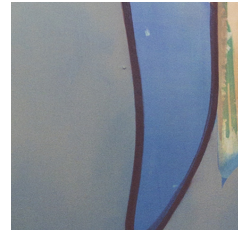
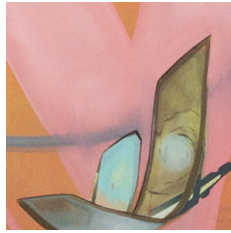


RUNDGANG 2020



20/19

Malerei





L : O.T.-9 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 160 X 120 2020

R : O.T.-7 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 110 X 90 2020





L : O.T.-6 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 180 X 130 2020

R : O.T.-4 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 110 X 70 2020





L : O.T.-5 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 180 X 150 2020

R : O.T.-2 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 150 X 120 2020

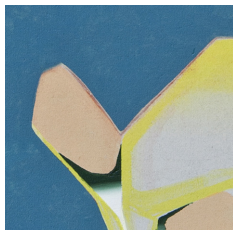




L : O.T. ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 140 X 100 2019

M : O.T. ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 140 X 100 2020

R : O.T. ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 70 X 50 2019



L : O.T. ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 90 X 70 2019

R : O.T.-8 ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 85 X 60 2020





L : O.T. ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 140 X 100 2019

R : O.T. ÖL UND ACRYL AUF LEINWAND 140 X 100 2019

PROJEKTE

2023: Absolventen Ausstellung - Akademie Galerie

2022: BAUSTELLE SCHAUSTELLE – RAUM FÜR JUNGEKUNST

2021: Absolventen Rundgang – Kunstakademie Düsseldorf

2021: SITArt Raum X11 – forlaufendfolgend

Zusammen mit Frederick Ellerbrock

2020: Rundgang Kunstakademie Düsseldorf

2019: WOGA / Wuppertal

Rundgang Kunstakademie Düsseldorf

2018: Die Grosse / Düsseldorf

7 Taxen Kunsthaus / Mettmann

Rundgang Kunstakademie Düsseldorf

DUS – Privatausstellung der Klasse Stefan Kürten / New York

2017: WOGA / Wuppertal

2016: Kunst und Museumsnacht / Wuppertal

VITA

2018 – 2021: Absolvent – Kunstakademie Düsseldorf

Klasse Sabrina Fritsch

2017 – 2018: Kunstakademie Düsseldorf

Klasse Stefan Kürten

2011 – 2016: Bergische Universität Wuppertal

Kombinatorische Bachelor of Arts

Kunst und Mediendesign

1991: geb. Wuppertal / Germany



